

APPEL DE DOSSIER POUR ARTISTES

Le projet – Exp'EAU Saint-Laurent

Le Comité ZIP du Haut Saint-Laurent est un organisme sans but lucratif dont le mandat est la protection, la réhabilitation et la mise en valeur du fleuve Saint-Laurent, en collaboration avec les divers intervenants du milieu. Le projet Exp'EAU Saint-Laurent consiste à mettre en valeur l'Ancien canal de Beauharnois, en plein cœur du centre-ville de Salaberry-de-Valleyfield, par une exposition d'œuvres d'art en plein air. Exp'EAU Saint-Laurent se veut un **projet de sensibilisation de la population à la biodiversité du fleuve Saint-Laurent par l'intermédiaire d'œuvres d'art inspirées de cette thématique.**

Le lieu d'exposition

Les œuvres seront exposées en plein air, sur le pont piétonnier Jean-De La Lande, en plein cœur de Salaberry-de-Valleyfield. Elles seront constituées d'œuvres en art numérique. Les œuvres seront imprimées sur des panneaux de Lexan qui, eux, seront suspendus en hauteur dans la structure du pont Jean-De La Lande. La nuit tombée, les œuvres seront mises en valeur par un système d'éclairage.

Spécificités du projet

- Œuvres inspirées par la thématique de la biodiversité du fleuve Saint-Laurent, plus précisément du lac Saint-François
- Priorité aux artistes résidents ou originaires de la MRC de Beauharnois-Salaberry (Salaberry-de-Valleyfield, Beauharnois, Saint-Étienne-de-Beauharnois, Sainte-Martine, Saint-Louis-de-Gonzague, Saint-Stanislas-de-Kostka, Saint-Urbain-Premier)
- Œuvres d'art numérique imprimées sur panneau de Lexan
- Les œuvres doivent mettre en valeur des jeux d'opacité et de transparence
- Œuvre grand format (3' x 5'), format portrait
- Processus de médiation culturelle requis qui prendra la forme d'une rencontre entre les artistes et un groupe de citoyens (à identifier éventuellement) qui feront part de leurs commentaires et de leur vision du fleuve aux artistes

Les critères d'admissibilité

Cet appel de candidatures est ouvert à tout artiste professionnel ou semi-professionnel en art numérique.

Le Saint-Laurent, un fleuve qui nous tient à cœur !

L'échéancier

Lancement de l'appel de dossier	1 ^{er} Avril 2019
Date limite de soumission de dossier	19 Avril 2019
Confirmation des artistes pour la première sélection (demande d'esquisse préliminaire)	15 mai 2019
Activité de médiation culturelle avec citoyens	Semaine du 27 mai 2019
Date limite de soumission des maquettes pour la sélection finale	Fin juin 2019
Confirmation des artistes retenus et signature des contrats	Première semaine de juillet 2019
Remise des œuvres finales imprimées sur panneaux de lexan	Semaine du 19 août 2019
Dévoilement des œuvres avec vernissage sur le pont	Septembre 2019
Installation officielle	Mai 2020

Le budget

L'artiste dispose d'un budget maximum de 1000 \$ comprenant :

- 900 \$ pour les honoraires de l'artiste
- 100 \$ pour la soumission d'une maquette
- 1½ heure de rencontre technique avec l'imprimeur

Le dossier de candidature

Le candidat ou la candidate doit présenter son dossier de façon à démontrer qu'il (qu'elle) a l'expérience et le savoir-faire pour la réalisation du projet :

- Curriculum vitae écrit ou vidéo
- Présentation de la démarche artistique écrite ou vidéo
- Portfolio de 5 œuvres appuyant votre démarche artistique
- Tout autre document pertinent (par exemple : revue de presse et lien internet)

Veuillez transmettre votre dossier de candidature **au plus tard le 19 avril 2019, à 23 h 59** à Erin O'Hare, directrice au Comité ZIP du Haut Saint-Laurent : dg.ziphsl@oricom.ca
Pour plus d'information, veuillez communiquer avec Erin O'Hare au **450 371-2492** ou à l'adresse courriel ci-dessus.

Le Saint-Laurent, un fleuve qui nous tient à cœur !